

VILNIAUS DAILĖS AKADEMIJA  
KULTŪROS VERTYBIŲ APSAUGOS DEPARTAMENTAS  
KULTŪROS PAVELDO CENTRAS

**BENDRADARBIAVIMO SUTARTIS**

*2005 m. kovo 30 d.  
Vilnius*

Vilniaus dailės akademijos (toliau – VDA) rektorius prof. dr. Adomas Butrimas, Kultūros vertybių apsaugos departamento (toliau – KVAD) direktorė Diana Varnaitė ir Kultūros paveldo centro (toliau – KPC) direktorius Vitas Karčiauskas, siekdami išsaugoti kultūros paveldą ateities kartoms, jį propaguoti, geriau panaudoti mokslinį potencialą moksliniams paveldo tyrimams bei paveldosaugos problemoms spręsti sudarė šią sutartį:

I. SUTARTIES OBJEKTAS

- 1.1. Nekilnojamojo ir kilnojamojo kultūros paveldo menotyriniai darbai;
- 1.2. Kultūros paveldo propagavimas;
- 1.3. Bendradarbiavimas vykdant Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2003 m. balandžio mėn. 18 d. nutarimą Nr. 481 „Dėl dvarų paveldo išsaugojimo programos įgyvendinimo priemonių patvirtinimo“.

II. SUTARTIES TIKSLAI

- 2.1. Vykdam kultūros paveldo tyrimų, inventorizavimo ir apskaitos darbus, KPC ir VDA bendradarbiauja atliekant kultūros paveldo objektų menotyrinius darbus;
- 2.2. Siekiant populiarinti bei propaguoti kultūros paveldą, prioritetą skiriant Lietuvos dvarų kultūros paveldui, KVAD, VDA ir KPC susitaria parengti ir išleisti kelių tomų leidinį „Lietuvos dvarų atlasas“;
- 2.3. Minėtam tikslui susitariančios šalys sudaro leidinio rengimo grupę, kuri parengia preliminarinį objektų sąrašą, leidinio orientacinį turinį bei struktūrą;
- 2.4. Darbo grupė koordinuoja medžiagos rinkimo ir tvarkymo darbus;
- 2.5. Susitariančios šalys nemokamai leidžia panaudoti turimą sukaupią medžiagą apie dvarus. Tai dvarų esamos būklės fiksacija, apmatavimai planai, istorinės ir kitos žinios apie dvarus, jų architektūrą, kilnojamasias kultūros vertybes, savininkus ir kt., o taip pat jau surinktą iliustracinę medžiagą senas ir dabarties nuotraukas, piešinius, planus, GIS informaciją ir t. t.
- 2.6. Bendradarbiauja koordinuojant savų ir samdomų specialistų darbą renkant trūkstamą istorinę, architektūrinę medžiagą, menotyrinius, fiksacijos ir kitus tyrimus.

2.7 Susitariančios šalys, prieš pradėdant Atlaso rengimo spaudai darbus, sudaro sutarties šalims priimtina redakcinę kolegiją, kuri atsako už leidinio parengimą ir išleidimą;

2.8. Susitariančios šalys bendradarbiauja ir ieškant lėšų numatytos programos įgyvendinimui.

2.9. Galimas šių institucijų bendradarbiavimas ir kitose Lietuvos kultūros paveldo propagavimo srityse.

### III. SUTARTIES ĮGYVENDINIMAS IR NUTRAUKIMAS

3.1. Ši sutartis sudaryta trimis egzemplioriais, kurių kiekvienas turi vienodą juridinę galią.

3.2. Sutartis gali būti papildoma atskirais susitarimais.

3.3. Sutartis galioja iki šalys (viena iš šalių) raštu perspėja apie sutarties nutraukimą.

3.4. Bent vienai iš šalių panorus nutraukti sutartį, nagrinėjami panaudotų lėšų, autoriniai intelektinės nuosavybės ir kiti teisiniai klausimai ir priimamas bendras nutarimas.


3.5. Sutartis gali būti nutraukta įgyvendinus joje aptartus uždavinius ir nenumačius tolimesnių bendradarbiavimo gairių.

#### ŠALIŲ ADRESAI

Vilniaus dailės akademija, Maironio g. 6, LT-01124 Vilnius, tel. 2105430;

Kultūros vertybių apsaugos departamentas, Šnipiškių g. 3, 2600 Vilnius, tel. 2734256;


Kultūros paveldo centras, Ašmenos. g.10, LT-01135 Vilnius, tel.2622926.

  
Kultūros vertybių apsaugos  
departamento direktorė  
Diana Varnaitė



Vilniaus dailės akademijos  
rektorius prof. dr.  
Adomas Butrimas



  
Kultūros paveldo centro  
direktorius  
Vitas Karčiauskas



*Waisch*  
*Waischowski*  
*2005-03-25*